

「英文學術寫作中的文理、文風與文采」專題演講紀要

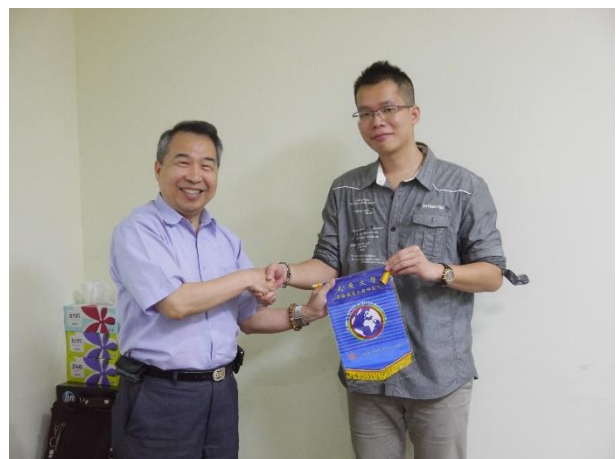
臺灣大學寫作教學中心講師 江介維

本所為增進學生英文寫作能力，特別在 2015 年 6 月 9 日安排了一場專題演講，邀請台灣大學寫作教學中心江介維老師前來本所演講，講題為「英文學術寫作中的文理、文風與文采」。江老師在演講中提到英語寫作最重要的是要注意句子組合、邏輯性、修辭學及故事性。尤其學術寫作，不分語種都要注意內容應以理服人。而英文學術寫作則更應注重字詞與句構的推敲，常常因一字之差，便足以啟人疑竇；一句之別，亦可能顛覆讀者之觀感。當一篇文章備足了文理，才可進一步思量該以何種寫作風貌呈現。除此，不論是期刊論文寫作規則，亦或是學術界默認的行文守則，常常都會因不同學門而有差異，因此如何撰寫符合各學門規定之文章並能呈現文風，是每一位學術論文寫作者所應學習之基本課題。最後，才能進一步善用英文修辭學，進行文句修飾，達到盡善盡美之地步。

本次專題演講讓同學學習到英語寫作時應注意的重點，例如寫作時必須要先顧好文理，再來是文風，最後才是文采。因為要先有文理，才能透過修辭來改善文風和文采。如果沒有先顧好文理的話，整個句子可能就會不通順，文法就會不對。另外，江老師也特別強調，英文寫作時動詞應該是強化因果分析，是一句話的關鍵。而一句話要注意先有因才會有果，整個文章才會承先啟後，有頭有尾，也才不會有頭重腳輕的問題。江老師也教導同學們英文押韻的藝術，如果一句話有押韻的話，整個句子就會變得很漂亮。今天江老師短短兩節英文寫作演講，讓同學深刻地體會到英文能力是可以學習及培養的。演講在上午十一點三十分圓滿完成。



專題演講實況



李所長頒發醫電所紀念旗